МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГУМБЕЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
Руководитель МО	Заместитель директора	Директор
_____Дедык Л.Ю.	школы по УВР	_____ Девятайкин С.П.
Протокол № ___ от	_____ Хайбуллина Н.А..	Приказ № ___ от
«____»_____2016г.	«____»_____2016г.	«___»_____2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

«Основы проектной деятельности»

для 6-7 классов.

Пояснительная записка.

1.Общая характеристика курса.

Программа проектной деятельности обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся на этой ступени образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся.

Данная программа создана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования, программы «Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа» автор-составитель С.В.Третьякова, - издательства Москава «Просвещение», 2014год и образовательной программы Школы.

Программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности.

Программа обеспечивает требования Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся, развитие критического мышления в процессе достижения личностно значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный или прикладной интерес.

Основная цель курса - познакомить учащихся с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.

Сопутствующая цель курса – развитие личностных качеств обучающихся на основе формирования ключевых компетентностей (комплексное применение знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества).

Исходя из целей освоения программы организационно-методическое обеспечение и педагогическое сопровождение программы направлены на создание условий для решения следующих задач:

♦ *в отношении обучающихся*:

- обучение целеполаганию, планированию и контролю;
- овладение приёмами работы с неструктурированной информацией (сбор и обработка, анализ, интерпретация и оценка достоверности, аннотирование, реферирование, компиляция) и простыми формами анализа данных;
- обучение методам творческого решения проектных задач;
- формирование умений представления отчётности в вариативных формах;
- формирование конструктивного отношения к работе;
- создание дополнительных условий для успешной социализации и ориентации в мире профессий;

♦ *в отношении учителя*:

- применение педагогических техник и приёмов, обеспечивающих самоопределение и самостоятельность обучающегося в процессе работы, и контроль за соблюдением этапов деятельности;
- поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности проектных разработок;

- обучение приёмам и методам проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией; разработка банка заданий, проблем, тем и учебно-методических комплексов для обеспечения многообразия видов деятельности;
- владение методами организации учебного сотрудничества и проектной кооперации, повышения индивидуальной эффективности деятельности отдельных учащихся и работы группы в целом;

Для успешного управления проектной деятельностью учащихся используются следующие принципы организации данного процесса:

♦ *доступности* – занятие проектной деятельностью предполагает освоение материала за рамками школьного учебника, на высоком уровне трудности. «Высокий уровень трудности» - уровень имеет отношение к конкретному ученику, а не к конкретному учебному материалу: что для одного ученика достаточно сложно и непонятно, для другого просто и доступно.

♦ *естественности* – тема проекта, за которую берется обучающийся, не должна быть надуманной взрослым. Она должна быть интересной и настоящей, реально выполнимой. Ученик сможет исследовать тему самостоятельно, без каждодневной и постоянной помощи взрослого, когда ребёнок может сам «потрогать» проблему, ощущать возможности её решения, стать первооткрывателем без подсказки и руководства учителя;

♦ *наглядности*, или *экспериментальности*, - позволяет учащемуся выходить за рамки только созерцательной стороны восприятия предметов и явлений и экспериментировать с теми предметами, материалами, вещами, которые он изучает в качестве исследователя;

♦ *осмысленности*– для того чтобы знания, полученные в ходе исследования (проекта), стали действительно личными ценностями ученика, они должны им осознаваться и осмысливаться, а вся его деятельность в ходе работы должна быть подчинена поиску единого поля ценностей в рамках проблемы. Цели, задачи, проблема, гипотеза исследования (проекта) плод раздумий, своеобразный инсайт ученика. Процесс осмысления хода проектной работы даёт ученику осознанность выполняемого им действия и формирует умение совершать логические умственные операции, способность переносить полученные или имеющиеся знания в новую ситуацию;

♦ *культуросообразности* – воспитание в ученике культуры соблюдения научных традиций с учётом актуальности и оригинальности подходов к решению научной задачи. Принцип творческой проектной деятельности, когда обучающийся привносит в работы что-то своё, неповторимое, пронизанное своим мироощущением и мировосприятием;

♦ *самодеятельности* – ученик может овладеть ходом своей проектной работы только в том случае, если она основана на его собственном опыте. Выбор собственной предметной деятельности позволяет школьнику самостоятельно анализировать результаты и последствия своей деятельности, порождает рефлексию, что приводит к появлению новых планов и замыслов, которые в дальнейшем конкретизируются и воплощаются в новые исследования. Самостоятельная деятельность школьника позволяет ему выйти на новый уровень взаимоотношений со своими сверстниками и педагогами, он становится партёром и сотрудником взрослого в решении той или иной проблемы, в котором они, взрослый и ученик, становятся равными.

Принцип самодеятельности является самым главным из всех вышеперечисленных принципов, так как именно самостоятельная деятельность в ходе учебной проектной работы – основной показатель понимания обучающимися изучаемой им проблемы, становления его мировоззренческой позиции. Именно принцип самостоятельности подкрепляется принципами доступности, естественности и экспериментальности, а не наоборот.

2. Формирование общеучебных умений, навыков и способов деятельности, ключевых компетенций учащихся

Цели проектной деятельности обучающихся отражают тождественные им результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, а именно:

♦*формирование универсальных учебных действий обучающихся через*:

- освоение социальных ролей, необходимых для проектной деятельности;
- актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремлённость, самосознание и готовность преодолевать трудности;
- освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости проектной работы, инновационной деятельности; овладение методами методологией познания, развитие продуктивного воображения;
- развитие компетентности общения;

♦ *овладение обучающимися продуктивно-ориентированной деятельностью при помощи последовательного освоения*:

- основных этапов, характерных для проектной работы;
- методов определения конкретного пользователя продукта (результата) проекта;
- технологий анализа инновационного потенциала продукта до момента начала его создания;

♦ *развитие творческих способностей и инновационного мышления обучающихся на базе*:

- предметного и метапредметного содержания;
- владения приёмами и методами проектной деятельности, творческого поиска решений структурированных и неструктурированных задач;

♦ *общение и сотрудничество обучающихся с группами одноклассников, учителей, специалистов* за счёт потенциала и многообразия целей, задач и видов проектной деятельности.

Данная программа преобразует предметно-ориентированную модель обучения, дополняя её метапредметными возможностями и средствами индивидуализации, дифференциации и мотивации личностно значимой деятельности. Логика Программы базируется на идее формирования и развития целостной мировоззренческой картины обучающихся через использование традиционных методов проектной деятельности: моделирования, интегрирования, конструирования, проектирования, исследования, сотрудничества.

3.Место курса в учебном плане.

Программа курса «Основы проектной деятельности» предназначена для изучения основ проектирования учащимися 6-7 классов и является курсом во внеурочной деятельности. В соответствии с учебным планом школы, на проектную деятельность в 6и 7 классах отводится по 35 часов из расчёта 1 час в неделю. Всего 70 чсов.

Содержание курса.

6 класс.

Тема 1. Введение в проектную деятельность. (6 ч.)

Что такое метод проектов? История развития проектного метода. Возможности и смыслы проекта. Классификация проектов.

Тема 2.Работа над проектом. (6 ч.)

Что такое проектный продукт; требования к целям и содержанию проекта; структура проекта; требования к оформлению проекта; работа над содержанием проекта;

календарный план работы над проектом. Выбор темы, определение результата, составление плана работы, подготовка черновика и защита проекта.

Тема 3.Информационные проекты.(10 ч.)
Особенности информационных проектов. Структура проекта: цель проекта, его актуальность – методы получения (литературные источники, средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование) и обработки информации (их анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы) – результат (статья, реферат, доклад, видео и пр.) – презентация (публикация, обсуждение на конференции и пр.)Структура деятельности с целью информационного поиска и анализа: предмет информационного поиска – поэтапность поиска с обозначением промежуточных результатов – аналитическая работа над собранными фактами – выводы – корректировка первоначального направления – дальнейший поиск информации по уточненным направлениям – анализ новых фактов – обобщение – выводы – получение данных, удовлетворяющих участников проекта – заключение, оформление результатов (обсуждение, редактирование, презентация, внешняя оценка). Работа над проектом.
Примеры проектов
1. Улицы нашего города (презентация)
2. Великие мореплаватели (бумажный справочник)
3. Знаменитые спортсмены России (презентация)
4. Ветераны Великой Отечественной войны нашего села (бумажный справочник)
5. Известные выпускники и учителя школы (электронная страница)
6. Моя школа, мой класс и я. (презентация)

Тема 4 .Игровые проекты. (12 ч.)
Понятие о игровых проектах. Постановка проблемы, выделение условий и цели проекта. Задачи проекта. Работа в группах и распределение ролей. Работа над проектом. Представление, индивидуальная или коллективная защита проекта.
Примеры проектов
1. Буквенное лото
2. В мире животных (настольная игра)

Подведение итогов. Защита проектов Рефлексия (1ч.)

7 класс.

Тема 1. От проблемы к цели. (8 часов)

Что такое ситуация. Описание реальной ситуации от имени вымышленного лица. Что такое признак ситуации. Выделение признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуации. Анализ реальной ситуации. Обоснование желаемой ситуации. Деление реальной ситуации на признаки. Описание ситуации в рамках проекта. Нахождение противоречий. Что такое цель. Что значит поставить цель. Разные способы достижения поставленной цели. Планирование деятельности. Что такое задача. Промежуточный результат. Как разбить задачу на шаги. Что такое ресурсы. Какие бывают ресурсы (информационные, материальные, трудовые). Что может стать ресурсом. Выявление ресурсов.

Тема 2. Работа с каталогами. (3 часа)

Что такое каталог. Основа всех каталогов – карточка. Информация с титульного листа книги. Виды каталогов (алфавитный, систематический, электронный). Нахождение нужной книги по каталогу.

Тема 3. Работа со справочной литературой. (3 часа)

Виды справочной литературы (словарь, справочник, энциклопедия). Особенности словарных статей в разных источниках информации. Составление справочника по теме проекта. Поиск недостающей информации.

Тема 4. Способы первичной обработки информации. (5 часа)

Чтение текста с пометами. Составление записей по прочитанному тексту. Составление таблицы на основе полученных записей. Обсуждение заполненных таблиц. Составление денотатного графа по тексту. Составление денотатного графа по теме проекта. Составление «лестницы» сужения и расширения понятий. Обсуждение результатов работы в группе. Что такое коллаж. Составление коллажа на определённую тему.

Тема 5. Наблюдение и эксперимент. (5 часов)

Описание свойств трёх предметов. Проведение экспериментов. Прогнозирование результатов эксперимента. Последовательность проведения наблюдения и эксперимента. Наблюдения, необходимые для работы над проектом. Оформление результатов наблюдений (экспериментов).

Тема 6. Как работать вместе. (3 часа)

Правила групповой работы. Общение в группе. Самые важные правила. Командные роли. Конфликтная ситуация. Способы разрешения конфликта. Способы группового взаимодействия.

Тема 7. Сам себе эксперт (6 часов)

Что такое экспертиза. Проведение экспертизы своей и чужой деятельности. Критерии оценки своего проекта. Способы оценки. Из чего складывается успех. Формула успеха. «Звёздная карта» своей жизни. Сильные и слабые стороны работы над своим проектом. Способы преодоления трудностей.

Подведение итогов. Защита проектов Рефлексия (1ч.)
Подведение итогов работы. Рефлексия (1ч.)

Тематическое планирование

6 класс.

№ занятия	Тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов	сроки
	Введение в проектную деятельность (6ч.)			
1-2	Что такое метод проектов?	Лекционное занятие.	2	
3-4	Возможности и смыслы	Лекционное занятие.	2	

	проекта			
5-6	Классификация проектов.	Лекционное занятие.	2	
	Работа над проектом (6 ч)			
7-8	Что такое проектный продукт?	Лекционное занятие.Индивидуальная и групповая работа	2	
9-10	Планирование деятельности	Индивидуальная и групповая работа	2	
11-12	Осуществление деятельности по решению проблемы	Индивидуальная и групповая работа	2	
	Информационныепроекты (10 ч)			
13-14	Погружение в проект	Лекционное занятие.	2	
15-16	Планирование деятельности	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
17-18	Осуществление деятельности по решению проблемы	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
19-20	Оформление результатов	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
21-22	Презентация (защита) результатов	Защита результатов	2	
	Игровые проекты. (13 ч)			
23-24	Погружение в проект	Лекционное занятие.	2	
25-26	Планирование деятельности	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
27-28	Осуществление деятельности по решению проблемы	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
29-30	Оформление результатов	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	2	
31-32	Предзащита проектов.	Индивидуальные консультации.	2	
33-34	Защита проекта	Защита проектов.	2	
35	Подведение итогов.	Рефлексия.	1	

7 класс.

№ занятия	Тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов	сроки
	От проблемы к цели (8 ч.)			
1	Знакомство с понятием «Учебный проект». Виды проектов.	Лекционное занятие.	1	
2	Ситуация и проблема. Описание ситуации	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	

3	Признаки ситуации.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
4	Желаемая и реальная ситуации.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
5	Что значит поставить цель. Разные способы достижения цели.	Подготовка сообщений, практические задания	1	
6	Планирование деятельности. Что такое задача.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
7	Шаги для решения задачи.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
8	Что такое ресурсы.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
	Работа с каталогами (3 ч.)			
9	Информация с титульного листа книги и с карточки библиотечного каталога.	Практическая работа. Индивидуальная и групповая поисковая работа.	1	
10	Виды каталогов. Роль каталогов при работе над проектом.	Сбор материала и анализ.	1	
11	Составление памятки «Как искать информацию в каталоге».	Практическая работа	1	
	Работа со справочной литературой (3 ч.)			
12	. Виды справочной литературы. Особенности словарных статей в разных источниках информации.	Работа с тестом. Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	1	
13	Составление справочника по теме проекта	Практическое занятие.	1	
14	Поиск недостающей информации для проекта. Составление алгоритма работы со справочной литературой.	Сбор материала и анализ. Составление алгоритма работы со справочной литературой.	1	
	Способы первичной обработки информации (5 ч.)			
15	Чтение текста с пометами (приём ИНСЕРТ). Составление информационных таблиц.	Самостоятельное наблюдение, анализ собранного материала.	1	

16	Правила составления ДЕНОТАТНОГО ГРАФА.	Обсуждение полученной информации	1	
17	Составление денотатного графа по тексту.	Сбор материала и анализ.	1	
18	Составление денотатного графа по теме проекта. «Лестница» сужения и расширения понятий.	Сбор материала и обработка.	1	
19	Составление коллажа на тему проекта.	Сбор материала и анализ.		
	Наблюдение и эксперимент (5 ч.)			
20	Свойства предметов.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
21	Проведение эксперимента. Ведение записей в процессе эксперимента.	Индивидуальная и групповая работа..	1	
22	Измерение параметров и других свойств предметов.	Лекционное занятие. Индивидуальная и групповая работа.	1	
23	Описание эксперимента с монетой и частотой пульса.	Сбор материала и обработка.	1	
24	Получение данных для проекта путём наблюдения (эксперимента).	Сбор материала и анализ	1	
	Как работать вместе (3 ч.)			
25	Что такое команда. Правила групповой работы.	Работа со словарями	1	
		Работа с текстами.	1	
26	Способы разрешения конфликта.	Лекционное занятие.	1	
27	Три способа группового взаимодействия.	Лекционное занятие. Создание творческих работ.	1	
	Экспертиза деятельности (6 ч.)			
28	Умение провести экспертизу своей и чужой деятельности.	Лекционное занятие.	1	
29	Экспертиза стихотворений.	Экспертиза стихотворений. Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	1	
30	Критерии оценки продукта.	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	1	
31	Формула успешной деятельности.	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	1	
32	Сильные и слабые стороны работы над проектом.	Практическое занятие.	1	
33	Повторение по курсу.	Практическое занятие.		
34	Защита проектов.	Защита проекта.	1	

35	Итоговое занятие.	Подведение итогов работы. Рефлексия.	1	

Требования к уровню подготовки учащихся.

Планируемые результаты программы.

Личностные результаты:

▪ потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический, жизненный опыт;
▪ основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
▪ основы ценностных суждений и оценок;
▪ уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретические знания, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
▪ основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

Метапредметные результаты:

▪ самоопределение в области познавательных интересов;
▪ умение искать необходимую информацию в открытом, неструктурированном информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых образовательных ресурсов и каталогов библиотек;
▪ умение на практике применять уже имеющиеся знания и осваивать специфические знания для выполнения условий проекта;
▪ умение определять проблему как противоречие, формулировать задачи для решения проблемы;
▪ владение специальными технологиями, необходимыми в процессе создания итогового проектного продукта;
▪ умение взаимодействовать в группе, работающей над исследованием проблемы или на конкретный результат;
▪ умение представлять и продвигать к использованию результаты и продукты проектной деятельности;
▪ способность к согласованным действиям с учётом позиции другого;
▪ владение нормами и техникой общения;
▪ учёт особенностей коммуникации партнёра;
▪ повышение предметной компетенции подростков;
▪ расширение кругозора в различных областях;
▪ умение оперировать качественными и количественными моделями явлений;
▪ формирование умений организации системы доказательств и её критики;
▪ способность к согласованным действиям с учётом позиции другого;
▪ владение нормами и техникой общения;
▪ учёт особенностей коммуникации партнёра.
▪ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
▪ основам реализации проектной деятельности;

▪ использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
▪ осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;
▪ осуществлять контроль по результату и способу действия;

Предметные результаты:

▪ приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;
▪ в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости;
▪ получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, поиску нестандартных решение, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;

Выпускник научится:

• планировать и выполнять учебный проект, используяметоды и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
• выбирать и использовать методы, рассматриваемой проблеме;
• распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём исследования; отбирать адекватные методы исследования, формировать вытекающие из исследования выводы;
• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опрос, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проекты;
• использовать некоторые методы получения знаний;
• использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Мониторинг выполнения обучающимися проектных работ

Мониторинг выполнения обучающимися проектных работ осуществляется посредством выполнения соответствия работ единой системе требований к их

содержанию, оформлению и защите в установленные образовательным учреждением сроки.

Требования к оформлению тезисов проекта

Технические требования определяют объём материалов; размер и тип шрифта, межстрочный интервал, размеры полей, выравнивание текста, отступ первой строки абзаца, формат и содержание заголовка, данных руководителя; год и место создания проекта.

В тексте тезисов могут быть размещены фотографии, таблицы, графики, диаграммы и схемы, дополняющие содержание тезисов.

Содержание тезисов должно отражать актуальность и цель работы; ссылки на имеющиеся аналоги (если они есть); задачи, которые пришлось решить в ходе выполнения; новизну проекта; полученный результат.

Тезисы представляются в виде отпечатанных листов и приложенного текстового файла на цифровом носителе. Файл должен иметь название «Тезисы к проекту (название), фамилия и инициалы автора, класс».

Требования к оформлению текстов проектов

Каждый проект независимо от темы, направления и формы должны иметь описательную часть с определённой структурой: титульный лист, план работы или этапы работы, оглавление, введение, основная часть, заключение, список используемой литературы, указатель полных адресов ссылок на используемые материалы из Интернета, перечень приложений.

На титульном листе указываются Ф.И.О. автора, название работы, образовательное учреждение, класс; Ф.И.О. руководителя и его должность, адрес и телефон образовательного учреждения.

Технические требования определяют: объём текста, размер шрифта, размеры межстрочного интервала, полей, содержание колонтитулов, размер отступа первой строки абзаца, требования к иллюстративному материалу.

Требования к содержанию проектов определяются особенностями каждого типа проекта.

Критерии оценки выполнения проектных работ

Оценка проектных работ осуществляется по системе единых требований.

Оценка информации в проектах:

1) Целостность (содержательно-тематическая, стилевая, языковая);
2) Связность (логическая, формально-языковая);
3) Структурная упорядоченность;
4) Завершённость (смысловая и жанрово-композиционная);
5) Оригинальность (содержательная, образная, стилевая, композиционная).

Оценка проектов, представленных только в виде текста:

1. Общая оценка:
   -соответствие теме;
   -глубина и полнота раскрытия темы;
   -адекватность передачи первоисточников;
   -логичность, связность;
   -доказательность;
   -структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
   -оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски и т. д.);

2. Оценка введения:
-наличие обоснования выбора темы, её актуальность;
-наличие сформулированных целей и задач работы;
-наличие краткой характеристики первоисточников.
3. Оценка основной части:
-структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам;
-наличие заголовков к частям текста и их удачность;
-проблемность и разносторонность в изложении материала;
-выделение в тексте основных понятий, терминов и х толкование;
-наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.
4. Оценка заключения:
-наличие выводов по результатам анализа;
-выражение своего мнения по проблеме.

Оценка исследовательской деятельности в проекте:

1) Выявление и постановка проблемы исследования;
2) Формулирование гипотез и пробных теорий;
3) Планирование и разработка исследовательских действий;
4) Сбор данных (множественность, актуальность и надёжность фактов, наблюдений, доказательств);
5) Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации;
6) Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка;
7) Выводы;
8) Постановка новой проблемы как результат проведённого исследования;
9) Объективная научная новизна.

Оценка прикладных результатов проекта:

1) Актуальность проекта для заключенного потребителя;
2) Соответствие результатов поставленной цели;
3) Соответствие выполненных задач поставленной цели;
4) Оптимальность выбранных действий;
5) Продуманность структуры (составных частей и их последовательности) проекта;
6) Чёткость распределения функций каждого участника (если авторов несколько);
7) Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов;
8) Наличие внешней (независимой) оценки результатов проекта (отзывов, рецензирования и т. п.);
9) Объективная новизна (оригинальность, авторский характер);
10) Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и т. д.).

Оценка уровня использованных в проекте технологий:

1) Использование современных и усовершенствованных технологий при создании проекта;
2) Использование древних, восстановленных технологий при создании проекта;
3) Использование оригинальных, авторских технологий;
4) Трудоёмкость проекта;
5) Экономичность проекта;
6) Уровень профессионального мастерства.

Оценка художественного исполнения проекта:

1) Соответствие форматам и предъявленным требованиям;
2) Авторский стиль и (или) оригинальность;
3) Композиция и сочетания;
4) Узнаваемость и понятность;
5) Глубина художественного замысла.

Оценка цифровых технологий в проекте:

1) Удобство инсталляции;
2) Дизайн и графика;
3) Дружественность интерфейса;
4) Функциональные возможности;
5) Оптимальность использования ресурсов.

Критерии оценки защиты

Оценка доклада (выступления):

1) Свободное владение темой проекта (реферата);
2) Монологичность речи;
3) Знание технологий, использованных для создания работы;
4) Взаимодействие с содокладчиком (при его наличии);
5) Артистизм и способность увлечь слушателей выступлением.

Оценка демонстрационных и иллюстрированных материалов:

1) Наглядность;
2) Использование современных демонстрационных средств;
3) Композиционная сочетаемость с докладом;
4) Оригинальность.

Порядок начисления баллов

За каждый критерий может быть начислено определённое количество баллов с указанием минимального и максимального итогового значения.

Все баллы, полученные за работу и защиту, суммируются и образуют итоговый результат, на основании которого составляется рейтинг проектных работ.

Порядок перевода набранных баллов в пятибальную систему определяется от максимального количества баллов за данный вид проект, набранного учащимися в текущем учебном году.

Особое значение при организации и подведении итогов проектной деятельности имеют: стендовая информация, наличие в образовательном учреждении системы формирования учащимися своего портфолио.

Литература.

1. С.В. Третьякова, А.В. Иванов, С.Н. Чистякова и др.; авт.-сост. С.В. Третьякова. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014 -96с. – (Работаем по новым стандартам).
2. Сергеев И.С.Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.6-е изд., испр. и доп.— М.:АРКТИ, 2008. — 80 с. (Метод, биб-ка).
3. Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Методические пособия для 1-4 классов. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/
4.Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования. Методическое пособие. – Самара: Учебная литература, 2006
5. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника. Методическое пособие по преподаванию курса под ред. проф. Е.Я. Когана. – Издательский дом «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2006.